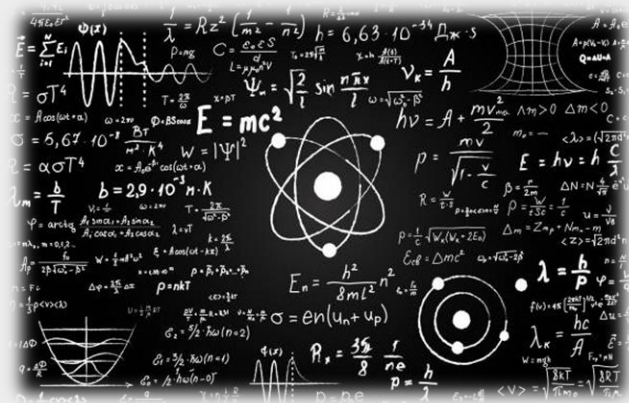




ΑΠΟΓΕΥΜΑΤΙΝΗ ΖΩΝΗ ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ - ΛΥΚΕΙΟΥ 2024 - 2025





ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΟ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙ ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ - ΛΥΚΕΙΟΥ 2024 - 2025



Το «Παιδαγωγικό Εργαστήριο», ως συνέχεια του πρωινού σχολείου, στηρίζει τη λειτουργία του στις Αρχές της Μαριανής Παιδαγωγικής και στο όραμα του Μαρκελλίνου Champagnat, ιδρυτή του τάγματος των Μαριανών Αδελφών.

Έχοντας συμπληρώσει 24 χρόνια λειτουργίας, το «Παιδαγωγικό Εργαστήριο» ευελπιστεί και φέτος να ανταποκριθεί θετικά και αποτελεσματικά στην αποστολή του, προσφέροντας ένα ευέλικτο και ποικίλο πρόγραμμα δραστηριοτήτων, το οποίο θα καλύπτει τις ανάγκες και τα ενδιαφέροντα των μαθητών του Δημοτικού, του Γυμνασίου και του Λυκείου.

- Κατά τη νέα σχολική χρονιά, η λειτουργία του «Παιδαγωγικού Εργαστηρίου» θα ξεκινήσει τη **Δευτέρα 16 Σεπτεμβρίου 2024** και θα λήξει την **Παρασκευή 6 Ιουνίου 2025** για το **Δημοτικό** ενώ για το **Γυμνάσιο** και το **Λύκειο** με τη λήξη των μαθημάτων.
- Πιθανές αλλαγές δραστηριοτήτων, μόνο για τους/τις μαθητές/-τριες της Α' Δημοτικού θα γίνονται δεκτές ως τις **22 Σεπτεμβρίου 2024** κατόπιν συνεννόησης με τους υπευθύνους του «Παιδαγωγικού Εργαστηρίου» με την αντίστοιχη χρέωση (εξαιρούνται τα παιδιά που χρησιμοποιούν σχολικό λεωφορείο).

Πιο συγκεκριμένα:

26/06-06/09: εγγραφές με σχολικό λεωφορείο

02/09-10/09: εγγραφές - αλλαγές

16/09-22/09: αλλαγές μόνο για τους/τις μαθητές/-τριες της Α' Δημοτικού

09/12-15/12: εγγραφές - αλλαγές (έναρξη νέων δραστηριοτήτων μετά τις διακοπές Χριστουγέννων).

- Οι δηλώσεις συμμετοχής θα υποβάλλονται ηλεκτρονικά μέσω της πλατφόρμας SoSimple από την **Τετάρτη 26 Ιουνίου 2024** και ώρα **16:00** έως την **Κυριακή 21 Ιουλίου 2024** και ώρα **21:00** ενώ το σύστημα θα ανοίξει ξανά την **Δευτέρα 2 Σεπτεμβρίου 2024**.

Τις οδηγίες υποβολής αίτησης θα τις λάβετε την παραμονή της έναρξης των αιτήσεων, Τρίτη 25 Ιουνίου 2024.

- Ένα τμήμα θα λειτουργεί μόνο αν συμπληρώνεται ο ελάχιστος αριθμός μαθητών, ενώ θα χωρίζεται όταν ο αριθμός των μαθητών υπερβαίνει τον προβλεπόμενο για κάθε δραστηριότητα.
- Όσοι γονείς επιθυμούν να επιστρέφει το παιδί τους με πούλμαν μετά το τέλος των δραστηριοτήτων πρέπει να το δηλώσουν στο αντίστοιχο πεδίο στη δήλωση συμμετοχής μέχρι τη **Δευτέρα 15 Ιουλίου 2024** και να έχουν υποβάλει Αίτηση Μεταφοράς. Τα παραπάνω δρομολόγια θα πραγματοποιούνται εφόσον συγκεντρώνεται ικανός αριθμός μαθητών. **Πιθανές αλλαγές στα τμήματα κατά τη διάρκεια των ημερών μετακίνησης με πούλμαν θα γίνονται κατόπιν συνεννόησης με τους υπευθύνους του Παιδαγωγικού Εργαστηρίου και τον υπεύθυνο Γραφείου Κίνησης.** Η αναχώρηση των σχολικών λεωφορείων θα πραγματοποιείται στις **16:25** (ώρα λήξης Απογευματινής Ζώνης Γυμνασίου - Λυκείου).

- Ωράριο λειτουργίας:

Δημοτικό

1^η ώρα: 14:25 - 15:10

Διάλειμμα: 15:10 - 15:25

2^η ώρα: 15:25 - 16:10

3^η ώρα: 16:10 - 17:00

Γυμνάσιο - Λύκειο

1^η ώρα: 14:45 - 15:30

Διάλειμμα: 15:30 - 15:35

2^η ώρα: 15:35 - 16:20

Αλλαγές - Προσθήκες

- **Φύλαξη 3^{ης} ώρας:** Μια αλλαγή της φετινής χρονιάς είναι η προσθήκη και 3^{ης} ώρας στο Παιδαγωγικό Εργαστήρι (16:15 - 17:00), κατά την οποία οι μαθητές/-τριες μπορούν να παραμείνουν στο χώρο του σχολείου μαζί με επιβλέποντα δάσκαλο (Φύλαξη) μέχρι την ώρα αποχώρησής τους.

Στην περίπτωση αυτή, η αποχώρηση των μαθητών/-τριών θα γίνεται αποκλειστικά με γονείς/κηδεμόνες από τη Γραμματεία του Δημοτικού.

- **Σίτιση:** Σημαντική προσθήκη του Παιδαγωγικού Εργαστηρίου είναι η δημιουργία χώρου σίτισης για τους/τις μαθητές/-τριες που είναι εγγεγραμμένοι σε δραστηριότητες. Θα υπάρχει η δυνατότητα σίτισης με φαγητό που θα χορηγούν οι γονείς και θα συντηρείται σε χώρο ψύξης και στη συνέχεια θα μπορεί να ζεσταίνεται από τον εφημερεύοντα εκπαιδευτικό.

Ώρες σίτισης: 12:55-13:05 και 14:30-14:45.

Οι μαθητές/-τριες θα πρέπει να έχουν το φαγητό τους σε δοχείο (τάπερ) κατάλληλο για χρήση σε φούρνο μικροκυμάτων, στο οποίο θα αναγράφονται σε εμφανές σημείο τα στοιχεία του παιδιού (ονοματεπώνυμο, τμήμα).

- **Σχολικά λεωφορεία:** Η αναχώρηση με σχολικά λεωφορεία θα πραγματοποιείται **μόνο** στις 16:25. Οι μαθητές/-τριες που θα απασχολούνται όλες τις ημέρες της εβδομάδας σε δραστηριότητες του Παιδαγωγικού Εργαστηρίου και η Αίτηση Μεταφοράς τους αφορά διπλή διαδρομή, δεν θα επιβαρυνθούν με επιπλέον χρέωση.

Ωστόσο, οι μαθητές/-τριες που θα απασχολούνται συγκεκριμένες ημέρες στο Παιδαγωγικό Εργαστήρι και επιθυμούν αποχώρηση με σχολικό λεωφορείο θα επιβαρυνθούν με επιπλέον κόστος 150,00€ ετησίως ανά ημέρα.

Για παράδειγμα:

1. Ένας μαθητής που επιλέγει 3 ημέρες Μαθαίνω πώς να διαβάζω, 1 ημέρα Κολύμβηση και 1 ημέρα Archi Project, δεν θα έχει επιπλέον οικονομική επιβάρυνση για τη χρήση του σχολικού λεωφορείου (το δρομολόγιο της δεύτερης διαδρομής είναι το απογευματινό και όχι το μεσημεριανό).
2. Μία μαθήτρια που επιλέγει 1 ημέρα Κολύμβηση και 1 ημέρα Ρυθμική και επιθυμεί αποχώρηση με σχολικό λεωφορείο, θα επιβαρυνθεί με επιπλέον χρέωση 300,00 € ετησίως (150,00€ ετησίως η κάθε ημέρα χρήσης σχολικού λεωφορείου στο απογευματινό δρομολόγιο).

- **Αποχώρηση:** Οι μαθητές/-τριες θα μπορούν να αποχωρούν στις 15:30-15:35 μόνο με παραλαβή από τους γονείς/κηδεμόνες από την Κεντρική Γραμματεία μόνο από τις δραστηριότητες της Απασχόλησης και τα Τμήματα Μουσικής Παιδείας της 1^{ης} ώρας.

- **Μαθαίνω πώς να διαβάζω:** Υπάρχει υποχρεωτικότητα τουλάχιστον 2 ημερών για όλες τις τάξεις του Δημοτικού.

- **Διακοπή δραστηριοτήτων:** Διακοπή δραστηριότητας μπορεί να πραγματοποιηθεί καθ' όλη τη διάρκεια της χρονιάς. Ωστόσο, για την εύρυθμη λειτουργία των δραστηριοτήτων το κόστος θα διακόπτεται ανά περίοδο. Για παράδειγμα, εάν ένας μαθητής διακόψει μια δραστηριότητα μέχρι τις διακοπές των Χριστουγέννων ή κατά την περίοδο αλλαγών, θα υπολογιστεί όλη η πρώτη δόση. Εάν διακόψει μετά τις διακοπές των Χριστουγέννων θα υπολογιστεί το συνολικό κόστος.

Όλα τα προαναφερθέντα ισχύουν σε φυσιολογικές συνθήκες. Σε περίπτωση εκτάκτων ακραίων καταστάσεων θα υπάρξουν αναπροσαρμογές για τις οποίες θα ενημερωθείτε, σύμφωνα με τις εκάστοτε κοινές υπουργικές αποφάσεις. Τα μαθήματα, τα οποία ακυρώνονται με Υπουργικές Αποφάσεις, δεν αναπληρώνονται!

Ποδόσφαιρο

Μέσα σε έναν ειδικό διαμορφωμένο χώρο, απόλυτα ασφαλή και με τις κατάλληλες προδιαγραφές (5 x 5), τα παιδιά μαθαίνουν την τεχνική του ποδοσφαίρου αλλά κυρίως μαθαίνουν να αγαπούν ακόμα περισσότερο το συγκεκριμένο άθλημα.



Πετοσφαίριση

Ο ρόλος και ο στόχος του Παιδαγωγικού Εργαστηρίου είναι σταδιακά και μέσα από παιγνιώδη μορφή τα παιδιά να κατανοήσουν και να μπορούν να εφαρμόζουν τόσο τις κινητικές δεξιότητες όσο και την βασική τεχνική του αθλήματος αυτού.



Κολύμβηση - Υδατοσφαίριση

Μέσα σε άρτια εξοπλισμένες αθλητικές εγκαταστάσεις, τα παιδιά μαθαίνουν να κολυμπούν καθοδηγούμενα παιδαγωγικά από έμπειρους καθηγητές Φυσικής Αγωγής με εξειδίκευση στην κολύμβηση ή να εξασκούνται στο ομαδικό άθλημα της Υδατοσφαίρισης αναπτύσσοντας έτσι την αυτοεκτίμησή τους, αλλά και την εμπιστοσύνη στον εαυτό τους, το θάρρος και την επιμονή τους.



Αντισφαίριση

Στο σχολείο μας, τα παιδιά θα γνωρίσουν τα μυστικά της αντισφαίρισης μέσα από τεχνικές και παιχνίδια υπό την επίβλεψη εξειδικευμένων προπονητών.



Σκάκι

Το παιδί θα γνωρίσει το σκάκι όπως είναι: σαν ένα παιχνίδι. Θα μάθει τις διαδρομές των κομματιών στη σκακιέρα μέσα από ένα παραμύθι. Αυτός ο συνδυασμός της λογικής και του συναισθήματος θα το εντυπωσιάσει και θα το φέρει πιο κοντά στο άθλημα.



Ρυθμική Γυμναστική

Το άθλημα της Ρυθμικής Γυμναστικής συγκαταλέγεται στο ευρύτερο πεδίο της Γενικής Γυμναστικής ή Γυμναστικής για Όλους, που υποστηρίζει την άθληση μη ανταγωνιστικού χαρακτήρα, με έμφαση στη χαρά της συμμετοχής και του ελεύθερου πνεύματος.



Ρομποτική – S.T.E.A.M.

Με τα μαθήματα εκπαιδευτικής ρομποτικής, οι μαθητές, με παιγνιώδη τρόπο, κάνουν τα πρώτα τους βήματα στον προγραμματισμό, αναπτύσσουν την αλγοριθμική τους σκέψη και βλέπουν τις εντολές τους να εφαρμόζονται σε πραγματικές κατασκευές.



Τμήματα Μουσικής Παιδείας

«Στις Μουσικές Χαρίσου...»

Τα αδιαμφισβήτητα και διαχρονικά οφέλη της Μουσικής Παιδείας είναι πολλαπλά για το κάθε παιδί και αφορούν όλο το φάσμα της προσωπικότητάς του, ενώ συνοδεύουν με θετικό τρόπο την ψυχοσυναισθηματική του πορεία κατά τη διάρκεια της ζωής του. Λειτουργούν τμήματα Αρμονίου – Πιάνου, Κιθάρας, Ακορντεόν, Βιολιού, Ντραμς.



Ξιφασκία

Ένας για όλους και όλοι για έναν... Έλα και πάρε το σπαθί σου!

Η ξιφομαχία είναι μία από τις αρχαιότερες πολεμικές τέχνες. Στις μέρες μας λέγεται ξιφασκία. Χαρακτηριστικά της είναι: το ήθος, ο σεβασμός, η ευγένεια, το πάθος, η επιμονή, η υπομονή, η στρατηγική, η ένταση, ο ρυθμός, τα αντανακλαστικά, η ταχύτητα, η λεπτομέρεια, η αυτοπεποίθηση.



Κινέζικα

Για 5^η χρονιά συνεχίζουμε την εκμάθηση κινεζικής γλώσσας στο σχολείο μας. Ξεκινάμε τον Σεπτέμβριο με τμήματα αρχαρίων, τα παιδιά μαθαίνουν να μιλάνε, να διαβάζουν και να γράφουν ιδεογράμματα. Στο τέλος, της σχολικής χρονιάς λαμβάνουν μέρος στις εξετάσεις H.S.K. για την απόκτηση κινεζικών διπλωμάτων από το Πανεπιστήμιο του Πεκίνου.



TAEKWONDO

Το Taekwondo είναι μια διακεκριμένη πολεμική τέχνη, με μια πολύ ενδιαφέρουσα ιστορία η οποία ξεκινά πολλούς αιώνες πριν. Αναπτύσσει όλες τις φυσικοκινητικές ικανότητες του μαθητή όπως: την ισορροπία, την ταχύτητα, τη δύναμη, την ευλυγισία, την αντανακλαστική ικανότητα, προσδίδει αρμονία και ρυθμό στο σώμα του μαθητή, ενώ ταυτόχρονα συμβάλλει τα μέγιστα στην πνευματική ανάπτυξη. Ο δάσκαλος, κ. Σταυριανός Γιώργος, προπονητής της Εθνικής Ομάδας Taekwondo, μυεί τα παιδιά στις αρχές και αξίες της συγκεκριμένης πολεμικής τέχνης και διοργανώνει εξετάσεις έγχρωμων ζωνών, προκειμένου τα παιδιά να εξελίσσονται αποκτώντας κίνητρο.



Φωνητικό Εργαστήρι

Η Λεόντειος Σχολή Αθηνών εγκαινιάζει μια νέα δραστηριότητα στο παιδαγωγικό της εργαστήριο: το «Εργαστήρι Φωνητικής». Το εργαστήριο απευθύνεται σε μαθητές ηλικίας 10 έως 15 ετών (ΣΤ' Δημοτικού, Α', Β', Γ' Γυμνασίου) και έχει στόχο την πολύπλευρη ανάπτυξη των φωνητικών και μουσικών τους δεξιοτήτων. Οι συμμετέχοντες θα έχουν την ευκαιρία να μάθουν τις βασικές αρχές του τραγουδιού, όπως είναι η σωστή τοποθέτηση της φωνής και η αναπνοή, καθώς και να εξασκηθούν σε τεχνικές ορθοφωνίας και έκφρασης. Μέσα από διαδραστικές ασκήσεις και πρακτική εξάσκηση, τα παιδιά θα εξερευνήσουν τη δύναμη και τις δυνατότητες της φωνής τους. Παράλληλα, θα αναπτύξουν την αυτοπεποίθησή τους και θα καλλιεργήσουν την αγάπη τους για τη μουσική, δημιουργώντας μια δυνατή βάση για μελλοντικές μουσικές δραστηριότητες. Το εργαστήριο υπόσχεται να είναι μια διασκεδαστική και εκπαιδευτική εμπειρία που θα ενισχύσει την προσωπική και καλλιτεχνική ανάπτυξη κάθε μαθητή.



Archi Project (για μαθητές Δημοτικού και Γυμνασίου)

Δημιουργική εκπαίδευση για μελλοντικούς καινοτόμους

Το πιο πρωτοποριακό πρόγραμμα αρχιτεκτονικής για παιδιά!

- Παιδιά ηλικίας 6 έως 15 ετών, μέσα από παιχνίδια και κατασκευές, εξερευνούν με όλες τους τις αισθήσεις τον κόσμο και με τη φαντασία τους τον δημιουργούν από άλλη οπτική, έξω και πέρα από τα συνηθισμένα. Τα παιδιά ανακαλύπτουν τα ταλέντα και τις κλίσεις μέσα από δραστηριότητες που τους μαθαίνουν να πειραματίζονται, να σχεδιάζουν και να βλέπουν άμεσα το αποτέλεσμα της προσπάθειάς τους που πάντα είναι πολύ εντυπωσιακό.
- Ένας Δούρειος ίππος, φανταστικοί πύργοι, μαγικά νησιά, φωλιές πουλιών και πολιτείες φτιαγμένες από Lego ή ζαχαρωτά, είναι μόνο μερικά από τα μοντέλα που καλούνται να φτιάξουν τα παιδιά με την καθοδήγηση Ελλήνων αρχιτεκτόνων ειδικά εκπαιδευμένων στη Φινλανδία.
- Καλλιεργεί την τρισδιάστατη αντίληψη, τη μαθηματική σκέψη και τις δεξιότητες επικοινωνίας.



Πρόγραμμα Γυμνασίου - Λυκείου

ΔΕΥΤΕΡΑ	ΤΡΙΤΗ	ΤΕΤΑΡΤΗ	ΠΕΜΠΤΗ	ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ
2ωρες δραστηριότητες				
ΥΔΑΤΟΣΦΑΙΡΙΣΗ	ΒΟΛΕΪ	ΤΕΝΙΣ	ΚΟΛΥΜΒΗΣΗ	ΠΟΔΟΣΦΑΙΡΟ
ΚΟΛΥΜΒΗΣΗ	ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΙΣΜΟΣ 2	TKD 3	ΒΟΛΕΪ	ΣΚΑΚΙ
ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΙΣΜΟΣ 1	ΜΠΑΣΚΕΤ	ARCHI PROJECT	ΡΟΜΠΟΤΙΚΗ	TKD 3
ΚΙΝΕΖΙΚΑ	ΣΚΑΚΙ		ΜΠΑΣΚΕΤ	
ΕΙΦΑΣΚΙΑ	ΦΩΝΗΤΙΚΟ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙ		ΡΥΘΜΙΚΗ	
Μονώρες δραστηριότητες				
ΤΜ. ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΠΑΙΔΕΙΑΣ	ΤΜ. ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΠΑΙΔΕΙΑΣ	ΤΜ. ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΠΑΙΔΕΙΑΣ	ΤΜ. ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΠΑΙΔΕΙΑΣ	ΤΜ. ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΠΑΙΔΕΙΑΣ
ΑΠΑΣΧΟΛΗΣΗ	ΑΠΑΣΧΟΛΗΣΗ	ΑΠΑΣΧΟΛΗΣΗ	ΑΠΑΣΧΟΛΗΣΗ	ΑΠΑΣΧΟΛΗΣΗ

Στοιχεία Επικοινωνίας

Τηλέφωνο: 210 25 22 402

Email: paidagogiko@leonteiosedu.gr

Υπεύθυνος Παιδαγωγικού Εργαστηρίου
 Δημοτικού:
 κ. Αντώνης Ρήγος

Υπεύθυνη Παιδαγωγικού Εργαστηρίου
 Γυμνασίου - Λυκείου:
 κ. Εβελίνα Μακρή



ΟΜΑΔΕΣ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ 2024 - 2025



- Η λειτουργία των Ομάδων Πολιτισμού θα ξεκινήσει τη **Δευτέρα 16 Σεπτεμβρίου 2024** και θα λήξει με το **Festi-Fort**.
- **Ωράριο λειτουργίας:** 14:45 – 16:15
- **Σχολικά λεωφορεία:** Η αναχώρηση με σχολικά λεωφορεία θα πραγματοποιείται μόνο στις 16:25. Οι μαθητές/-τριες που θα απασχολούνται όλες τις ημέρες της εβδομάδας σε δραστηριότητες του Παιδαγωγικού Εργαστηρίου και η Αίτηση Μεταφοράς τους αφορά διπλή διαδρομή, δεν θα επιβαρυνθούν με επιπλέον χρέωση.

Ωστόσο, οι μαθητές/-τριες που θα απασχολούνται συγκεκριμένες ημέρες στο Παιδαγωγικό Εργαστήρι και επιθυμούν αποχώρηση με σχολικό λεωφορείο θα επιβαρυνθούν με επιπλέον κόστος 150,00€ ετησίως ανά ημέρα.

Για παράδειγμα:

- ✓ Ένας μαθητής που επιλέγει 2 ημέρες Δραστηριότητες Παιδαγωγικού Εργαστηρίου, 1 ημέρα Όμιλοι Πολιτισμού και 1 ημέρα ΤΟΠΣ, δεν θα έχει επιπλέον οικονομική επιβάρυνση για τη χρήση του σχολικού λεωφορείου (το δρομολόγιο της δεύτερης διαδρομής είναι το απογευματινό και όχι το μεσημεριανό).
- ✓ Μία μαθήτρια που επιλέγει 1 ημέρα Όμιλο Πολιτισμού και 1 ημέρα Κολύμβηση και επιθυμεί αποχώρηση με σχολικό λεωφορείο, θα επιβαρυνθεί με επιπλέον χρέωση 300,00 € ετησίως (150,00€ ετησίως η κάθε ημέρα χρήσης σχολικού λεωφορείου στο απογευματινό δρομολόγιο).

Η Υπεύθυνη της Πολιτιστικής Επιτροπής

Πατρίσια Απέργη

Ο Γενικός Διευθυντής

Χρήστος Νάκης

ΟΜΑΔΑ ΘΕΑΤΡΟΥ

Πρόκειται για ένα θεατρικό εργαστήριο σεμιναριακού χαρακτήρα, με σκοπό να εξοικειωθούν οι μαθητές με το θεατρικό μέσο, έτσι ώστε αργότερα να οδηγηθούν σε ένα παραστάσιμο καλλιτεχνικό αποτέλεσμα. Στόχος του θεατρικού εργαστηρίου είναι αρχικά οι μαθητές να διδαχθούν ιστορία του θεάτρου και της τέχνης, πάντοτε μέσα από πρακτικές ασκήσεις, θεατρικά παιχνίδια και αυτοσχεδιασμούς, να έρθουν σε επαφή με θεατρικά κείμενα, να αναπτύξουν τη φαντασία και τη δημιουργικότητα τους, να συνεργαστούν με άτομα διαφορετικής ηλικίας και παράλληλα να εξοικειωθούν και με άλλες μορφές τέχνης που μπορούν να λειτουργήσουν συμπληρωματικά σε μια θεατρική παράσταση (π.χ. χορός, φωτογραφία, video, μουσική κ.ο.κ.)



Η παρουσία των μαθητών στα σεμινάρια αυτά είναι απαραίτητη για τη συμμετοχή τους στις θεατρικές παραστάσεις του σχολείου.

Τέλος, κρίνεται απαραίτητο να ενημερωθούν οι γονείς/κηδεμόνες ότι για την πραγματοποίηση των θεατρικών παραστάσεων καθώς και των υπολοίπων πολιτιστικών εκδηλώσεων του σχολείου μας, θα πραγματοποιούνται επιπλέον πρόβες εντός ή εκτός σχολικού ωραρίου κατόπιν έγκαιρης ενημέρωσης.

Υπεύθυνη καθηγήτρια: κ. Πατρίσια Απέργη

Ημέρα: Παρασκευή

Τόπος: Αίθουσα Θεάτρου – Χορού (στην αυλή του Δημοτικού)

ΟΜΑΔΑ ΧΟΡΟΥ

Πρόκειται για ένα εργαστήριο βιωματικού χαρακτήρα που χρησιμοποιεί ως μέσο και εργαλείο το σύγχρονο χορό και αναφέρεται σε τεχνικές όπως το release, graham, stretching, feldenkrais, pilates.

Σκοπός του εργαστηρίου είναι να εκφραστούν οι μαθητές μέσω της κίνησης, να γνωρίσουν τις ικανότητες του σώματός τους μέσω της άσκησης και του αυτοσχεδιασμού και να χρησιμοποιήσουν τη σωματική, εκφραστική τους ικανότητα έτσι ώστε να δημιουργήσουν ένα καλλιτεχνικό αποτέλεσμα με τη συνεργασία και τη συνέργεια και των άλλων παραστατικών τεχνών.

Παράλληλα, κρίνεται απαραίτητο να ενημερωθούν οι γονείς/κηδεμόνες ότι για την πραγματοποίηση των θεατρικών παραστάσεων καθώς και των υπολοίπων πολιτιστικών εκδηλώσεων του σχολείου μας, θα πραγματοποιούνται επιπλέον πρόβες εντός ή εκτός σχολικού ωραρίου κατόπιν έγκαιρης ενημέρωσης.



Υπεύθυνη καθηγήτρια: κ. Πατρίσια Απέργη

Ημέρα: Πέμπτη

Τόπος: Αίθουσα Θεάτρου – Χορού (στην αυλή του Δημοτικού).

Προϋποθέσεις:

- α) Ο μαθητής να έχει κάνει τουλάχιστον δυο χρόνια μπαλέτο ή σύγχρονο
- β) αγάπη για τον χορό.

ΜΙΚΤΗ ΝΕΑΝΙΚΗ ΧΟΡΩΔΙΑ ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ – ΛΥΚΕΙΟΥ

"Το πιο παλιό, το πιο αληθινό, το πιο ωραίο όργανο της μουσικής, η μόνη αρχή στην οποία η μουσική μας οφείλει την ύπαρξή της είναι η ανθρώπινη φωνή".

Richard Wagner, 1813 - 1883

Με γνώση, αλλά και μεράκι, με επιμονή, αλλά και υπομονή, μα κυρίως με αγάπη για το τραγούδι σε όλες τις εκφάνσεις του, ξεκινάμε σταδιακά από τα απλά και τα βασικά, για να κατακτήσουμε τα δύσκολα και τα σύνθετα.

Το μικτό μουσικό χορωδιακό σύνολο (η πληρέστερη μορφή χορωδίας) καλείται -με όργανο την ανθρώπινη φωνή-, να αποδώσει και ερμηνεύσει μονοφωνικά, αλλά και πολυφωνικά ένα ευρύ φάσμα τραγουδιών από διαφορετικές εποχές, είδη και ύφη τόσο από την Ελλάδα όσο και από το εξωτερικό με τρόπο αποτελεσματικό που θα αγγίξει ιδιαίτερα το ακροατήριο και θα αναδείξει τόσο το συνθέτη και τον ποιητή, όσο και το μουσικό έργο.

Τέλος, ο διδάσκων θεωρεί αναγκαίο να ενημερώσει τους γονείς ότι για την καλύτερη δυνατή εκτέλεση του χορωδιακού έργου θα πραγματοποιούνται επιπλέον πρόβες στα διαλείμματα ανά φωνή καθώς και πρόβες εντός ή εκτός σχολικού ωραρίου κατόπιν έγκαιρης ενημέρωσης λόγω της συμμετοχής της χορωδίας σε σχολικές εορτές, παραστάσεις, διαγωνισμούς και ηχογραφήσεις.



Υπεύθυνος καθηγητής: κ. Βασίλειος Γιώτης

Ημέρα: Δευτέρα

Προϋποθέσεις:

- α. Αρχικά θα γίνει μουσική ακρόαση για την είσοδο στη Χορωδία, αλλά και γιατί μπορεί να έχει αλλάξει η φωνή στα ήδη υπάρχοντα μέλη είτε προς τα χαμηλά είτε προς τα ψηλά!
- β. Οι μουσικές γνώσεις είναι θεμιτό να υπάρχουν, αλλά κυρίως το μεράκι και η αγάπη για το τραγούδι οριοθετούν την τελική επιλογή.

ΟΡΧΗΣΤΡΑ

Τα πρώτα μου βήματα στην μουσική τα έκανα όταν ήμουν μαθητής στην Τετάρτη δημοτικού σε αυτό εδώ το σχολείο. Πάντα μου άρεσε να παίζω μουσική σε πάρτι, σε εκδρομές, σε στέκια, σε παρέες, μα εκείνο που με έκανε ευτυχισμένο ήταν όταν έπαιζα μαζί με άλλους σε διάφορες ορχήστρες.

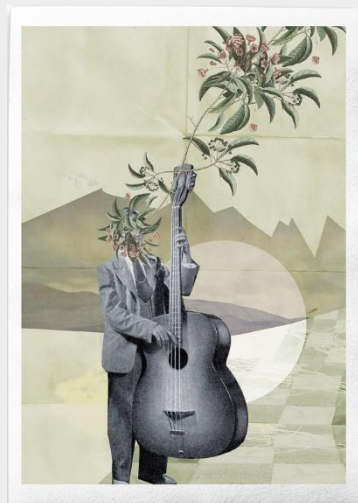
Η ορχήστρα είναι μια συνθήκη που φέρνει κοντά, παιδιά που έχουν κοινό ενδιαφέρον για την μουσική. Δουλεύουν με στόχο την δημιουργία ενός αρμονικού και ρυθμικού αποτελέσματος. Η συνθήκη αυτή, δηλαδή να συμμετέχω σε ένα σύνολο που όλοι παίζουν μουσική δεν είναι και τόσο απλό. Υπάρχουν παιδιά που παίζουν διαφορετικά όργανα. Άλλοι παίζουν έγχορδα, άλλοι πνευστά, άλλα όργανα έχουν χαμηλή ένταση, άλλα όργανα είναι ηλεκτρικά και όλα αυτά μαζί θα πρέπει να βγάλουν ένα αισθητικό αποτέλεσμα άρτιο. Αυτό απαιτεί πολλές πρόβες πολλή δουλειά και ομαδική αλλά και προσωπική. Γι' αυτό στην συγκεκριμένη ομάδα, λέμε ότι η ορχήστρα είναι μία συνθήκη που κάνει τους ξένους φίλους και της μονάδες ομάδες.

Τα παιδιά που ενδιαφέρονται για την συγκεκριμένη ομάδα θα πρέπει να ξέρουν κάποιο μουσικό όργανο. Για την συμμετοχή της κάθε μαθήτριας και του κάθε μαθητή θα υπάρχει μια ακρόαση που θα καθοριστεί σε συνεννόηση με τον υπεύθυνο καθηγητή.

Υπεύθυνος καθηγητής: κ. Ζαρίφης Λυσίμαχος

Ημέρα και ώρα λειτουργίας: Πέμπτη

Τόπος: Αίθουσα Μουσικής.



ΣΚΗΝΟΓΡΑΦΙΑ - ΕΝΔΥΜΑΤΟΛΟΓΙΑ

Σκοπός της ομάδας είναι να γνωριστεί με την σύλληψη, τον σχεδιασμό και την κατασκευή θεατρικής μακέτας.

Υπεύθυνη καθηγήτρια: κ. Κατερίνα Καλφόγλου

Ημέρα: Παρασκευή

Τόπος: Σχεδιαστήριο

ΜΟΝΤΕΛΟ ΗΝΩΜΕΝΩΝ ΕΘΝΩΝ - MODEL UNITED NATIONS

Το Μοντέλο των Ηνωμένων Εθνών είναι μια εκπαιδευτική προσομοίωση των εργασιών των επιτροπών των Ηνωμένων Εθνών. Ομάδες μαθητών αναλαμβάνουν να εκπροσωπήσουν μια χώρα-μέλος του ΟΗΕ ή μία

μη-κυβερνητική οργάνωση κατά την αναπαράσταση της Γενικής Συνέλευσης ή άλλου οργάνου του ΟΗΕ.

Οι εκπρόσωποι στις συνεδριάσεις των Μοντέλων Ηνωμένων Εθνών αρχίζουν με την επιλογή μιας συγκεκριμένης χώρας που επιθυμούν να εκπροσωπήσουν. Μετά από βαθιά μελέτη του πολιτισμού και της πολιτικής αυτής της χώρας σε σχέση με τα τρέχοντα παγκόσμια ζητήματα, υιοθετούν το ρόλο ενός διπλωμάτη και την εκπροσωπούν στην επιτροπή στην οποία ανήκουν. Η επιτυχημένη παρουσία τους εξαρτάται από το πόσο καλά κατέχουν το θέμα τους, από το πόσο μαχητικά μπορούν να υποστηρίξουν την άποψη τους, να καταρρίψουν επιχειρήματα άλλων, να προσφέρουν βιώσιμες λύσεις, να ελιχθούν και να διαπραγματευτούν.

Κατά τη διάρκεια της χρονιάς, τα μέλη του Ομίλου Μοντέλου Ηνωμένων Εθνών (Model United Nations Club), θα μελετήσουν τις αποφάσεις του Ο.Η.Ε., θα δημιουργήσουν κείμενα στα πρότυπα των επίσημων ψηφισμάτων και εισηγήσεων (resolutions and policy statements), θα εξασκηθούν στην ανταλλαγή απόψεων και διαπραγμάτευσης (debate and negotiation), στη δημιουργία συμμαχιών (lobbying) με αντιπροσώπους / πρεσβευτές άλλων χωρών / αποστολών, και θα συμμετάσχουν σε άτυπες προσομοιώσεις MUN μέσα στα πλαίσια του Ομίλου (mock MUN Sessions) και αργότερα σε επίσημα Μοντέλα Ηνωμένων Εθνών για μαθητές Λυκείου.

Η παρουσία των μαθητών στις συναντήσεις του Ομίλου είναι απαραίτητη για τη συμμετοχή των μαθητών σε Μοντέλα Ηνωμένων Εθνών (τα οποία ενδέχεται να πραγματοποιούνται διαδικτυακά λόγω της πανδημίας), και για την προετοιμασία των μαθητών στα συνέδρια αυτά θα πραγματοποιούνται προσομοιώσεις εντός ή εκτός σχολικού ωραρίου κατόπιν έγκαιρης ενημέρωσης.

Ο Όμιλος απευθύνεται κυρίως σε μαθητές Λυκείου.

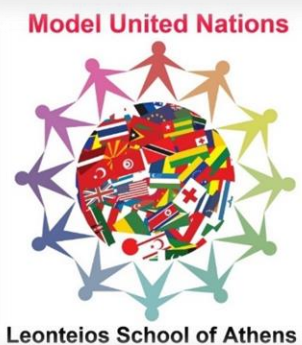
Υπεύθυνη καθηγήτρια: κ. Όλγα Τσιμετζόγλου

Ημέρα λειτουργίας: Πέμπτη

Τόπος: Αίθουσα Διαλέξεων Λυκείου

Προϋποθέσεις:

- Πολύ καλή γνώση της Αγγλικής (επίπεδο C2), και η όποια προηγούμενη εμπειρία σε σχετικά προγράμματα ή ομάδες θα συνεκτιμηθεί για την επιλογή του υποψηφίου.
- Για τη συμμετοχή στον όμιλο, οι ενδιαφερόμενοι/ες μαθητές/τριες παρακαλούνται να παραδώσουν μια σύντομη έκθεση στην αγγλική (Word document, περίπου 200 λέξεις) όπου θα αναφέρονται οι λόγοι και το κίνητρο συμμετοχής τους στον Όμιλο (Motivation Letter)
- Συμμετάσχουν σε συνέντευξη στην αγγλική (αυτό-παρουσίαση)



ΓΑΛΛΟΦΩΝΟ ΜΟΝΤΕΛΟ ΗΝΩΜΕΝΩΝ ΕΘΝΩΝ - MODELE FRANCOPHONE DES NATIONS UNIES

Débattre en Français Langue Etrangère à travers les MFNU!

Προσομοίωση των εργασιών της λειτουργίας του Οργανισμού Ηνωμένων Εθνών, η οποία επιτρέπει σε μαθητές από 15 έως και 18 ετών, να γνωρίσουν τον σύγχρονο κόσμο, να προβληματιστούν, να επιχειρηματολογήσουν και να βελτιώσουν τις γνώσεις και δεξιότητές τους στις ξένες γλώσσες, μέσα από: έρευνα σε χώρες και οργανισμούς που εκπροσωπούν, επισκέψεις σε πρεσβείες και μη κυβερνητικές οργανώσεις, σύνταξη προτάσεων προς ψήφιση (résolutions), λογομαχία-επίσημες συζητήσεις (débats informel et formel), σύνταξη λόγων πρέσβων και textes de politique générale (TPG) ανάλογα με τη θέση της χώρας και τα θέματα των επιτροπών! Φυσικά δεν λείπουν η αλληλογνωριμία, η κοινωνικοποίηση μεταξύ των συμμετεχόντων, ακόμη και η μετάβαση σε μία άλλη χώρα για όλα αυτά π.χ. η Grenoble της Γαλλίας, μέσω Γενεύης. Vive le MFNU! Vive le français, la langue de la diplomatie!



Υπεύθυνη καθηγήτρια: κ. Λεβαντίνου Άννα

Ημέρα λειτουργίας: Τετάρτη

Τόπος: Αίθουσα Διαλέξεων Λυκείου

Προϋποθέσεις:

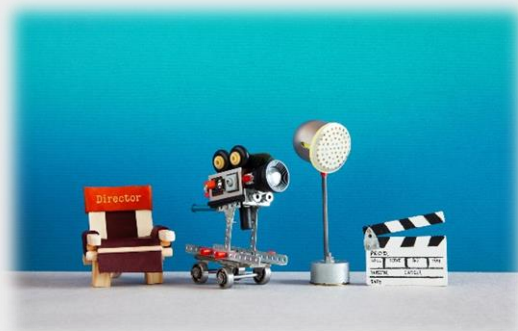
- Γνώσεις γαλλικών επιπέδων DELF B2, DALF C1, DALF C2. Κατ' εξαίρεση μαθητές μικρότερων επιπέδων γαλλικής.

STOP MOTION CLUB

(δημιουργία ταινιών μικρού μήκους με την τεχνική stop motion)

"Η ομάδα Stop motion ασχολείται με την παραγωγή ταινιών μικρού μήκους με θέματα κοινωνικού ενδιαφέροντος, όπως είναι η καταστροφή του περιβάλλοντος και το bullying. Κατά τη διάρκεια του σχολικού έτους, τα μέλη της ομάδας έχουν την ευκαιρία να παρακολουθήσουν δια ζώσης σε χώρο του σχολείου επιμορφωτικό σεμινάριο σχετικό με τις διάφορες τεχνικές του Animation και να συμμετέχουν σε διαγωνισμούς, όπως αυτός της ΕΡΤ και του φεστιβάλ Δράμας.

Μέσα από την ομάδα, οι μαθητές και οι μαθήτριες μαθαίνουν να εργάζονται δημιουργικά, να ενεργοποιούν τη φαντασία τους και να ανακαλύπτουν την έννοια της κοινότητας, αφού η παραγωγή του τελικού προϊόντος εξαρτάται, κατά κύριο λόγο, από την ομαδική δουλειά."



Υπεύθυνες καθηγήτριες: κ. Ευαγγελία Κουτσοκέρα, κ. Ροζόκου Μαριλένα

Ημέρα λειτουργίας: Τρίτη

Τόπος: Αίθουσα Βοηθητική 6 (ισόγειο Γυμνασίου)

ΟΜΑΔΑ ΦΥΣΙΚΩΝ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ και ΠΕΙΡΑΜΑΤΩΝ

Οι Φυσικές Επιστήμες είναι ένας τομέας με ιδιαίτερη αξία στην καθημερινή μας ζωή. Η κατανόηση των εννοιών και η κατάκτηση της θεωρητικής γνώσης διευκολύνεται όταν συμπληρώνεται από τη βιωματική συμμετοχή και πρακτική εξάσκηση των μαθητών σε πειράματα.

Στο πλαίσιο της Ομάδας, οι μαθητές με απλά υλικά πραγματοποιούν πειράματα και κατασκευάζουν χρηστικά αντικείμενα, ενώ παράλληλα εμβαθύνουν σε βασικές έννοιες και φαινόμενα των Φυσικών Επιστημών.

- προσεγγίζουν τη γνώση με τρόπο ενεργητικό
- αποκτούν πρακτικές ικανότητες και εμπειρίες
- εξασκούν την παρατηρητικότητά τους
- αυτενεργούν
- μαθαίνουν να αναλαμβάνουν πρωτοβουλίες
- ανακαλύπτουν, και αναπτύσσουν κλίσεις και δεξιότητες
- καλλιεργούν ομαδικό πνεύμα και
- αναπτύσσουν την κριτική τους ικανότητα.



Υπεύθυνοι καθηγητές: κ. Χαρίλαος Χρυσοχοϊδης

Ημέρα λειτουργίας: Δευτέρα

Τόπος: Αμφιθέατρο Φυσικής 5 Γυμνασίου - Χημείο - Αίθουσα Φυσιολογικών

ΟΜΑΔΑ ΑΣΤΡΟΦΥΣΙΚΗΣ

"Τι υπάρχει εκεί έξω;

Στον όμιλο αστροφυσικής θα «ταξιδέψουμε» ξεκινώντας από το δικό μας ηλιακό σύστημα έως τα πέρατα του σύμπαντος! Θα εξερευνήσουμε εκπληκτικά φαινόμενα, όπως το Σέλας, τις Μαύρες Τρύπες, τους Υπερκαινοφανείς Αστέρες, τους Λευκούς Νάνους κ.α.

Απευθύνεται σε μαθητές που λαχταρούν να συλλάβουν μια, έστω και μικρή, φευγαλέα εικόνα από την απέραντη όσο και αλλόκοτη ομορφιά του Απείρου που μας περιβάλλει. Οι γνώσεις μας για το σύμπαν διευρύνονται συνεχώς, και αυτό οφείλεται σε μεγάλο βαθμό στην πρόοδο της τεχνολογίας. Θα μάθουμε για τα τηλεσκόπια και θα επισκεφτούμε το αστεροσκοπείο (Θησείο - Πεντέλη), το πλανητάριο της Αθήνας και όποια άλλη σχετική εκδήλωση υπάρξει κατά τη διάρκεια της χρονιάς. "



Υπεύθυνος καθηγητής: κ. Μιχαήλογλου Αρετή

Ημέρα λειτουργίας: Πέμπτη

Τόπος: Αμφιθέατρο 4

ΟΜΑΔΑ ΡΗΤΟΡΙΚΗΣ ΚΑΙ ΕΠΙΧΕΙΡΗΜΑΤΟΛΟΓΙΑΣ

Η Ρητορική είναι πλέον μια ομάδα πολιτισμού "καθιερωμένη" στο σχολείο μας και στις συνειδήσεις της εκπαιδευτικής μας κοινότητας. Η στήριξη που δέχεται ο όμιλος αποδεικνύει την έμφαση που δίνουμε στην -απαραίτητη στο σήμερα- καλλιέργεια του προφορικού λόγου, της δομημένης και δημιουργικής σκέψης, καθώς και στην ανάπτυξη γενικότερων ψυχοπνευματικών και κοινωνικών δεξιοτήτων και ηθικών στάσεων.

Οι μαθητές και οι μαθήτριες στη Ρητορική ασχολούνται κατά βάση με τα ρητορικά αγωνίσματα: την εκφραστική ανάγνωση, τον αυθόρμητο λόγο, τον προτρεπτικό λόγο, τον αγώνα αυτοσχεδιασμού, την ομαδική συζήτηση, τους διττούς λόγους- το debate. Συχνά, επίσης, "ακούονται" συμμετέχοντας σε δραστηριότητες καλλιέργειας εμπιστοσύνης και ανάληψης ευθύνης, σε τεχνικές ευρηματικού λόγου και σε ασκήσεις ύφους. Στην ομάδα εν γένει επιδιώκεται η -με σεβασμό- κριτική των "αντίπαλων" θέσεων, ως εργαλείο καλλιέργειας ελεύθερης κριτικής σκέψης. Τέλος, σε πρακτικό και βιωματικό επίπεδο, οι συμμετέχοντες/συμμετέχουσες παίρνουν μέρος σε διασχολικούς αγώνες δημιουργικού λόγου και αντιλογίας.

Σκοπός μας, φυσικά, είναι όλα τα παραπάνω να συμβαίνουν με τρόπο που να συνδυάζει την ευχαρίστηση με τη "χρησιμότητα"!

Υπεύθυνος καθηγητής: κ. Αλέξανδρος Καψάλης

Ημέρα λειτουργίας: Δευτέρα

Τόπος: Βιβλιοθήκη (Ισόγειο)

Προϋποθέσεις:

- α. Εμπειρία από συμμετοχή στην ομάδα σε προηγούμενο χρόνο (προτιμητέο).
- β. Διάθεση για επικοινωνία, έκθεση και αυτοβελτίωση.
- γ. Παρουσία μέχρι και τη λήξη των συναντήσεων.



ΟΜΑΔΑ ΔΗΜΟΣΙΟΓΡΑΦΙΑΣ

Η Ομάδα μας θα ασχοληθεί και με το Θεωρητικό μέρος της Δημοσιογραφίας (Σημασία της «τέταρτης εξουσίας», Νέες μορφές ενημέρωσης, Θεματική Εφημερίδας κ.λπ.) και με το Πρακτικό μέρος της, τόσο σε σχέση με το σχολείο μας, όσο και σε σχέση με την ευρύτερη κοινωνία στην οποία ζούμε, ξεκινώντας από την επικοινωνιακή χρήση της γλώσσας, τη σύγκριση δημοσιογραφικών κειμένων, την οργάνωση του λόγου, το «σχόλιο» πάνω σε μια είδηση, την οπτική γωνία του δημοσιογράφου στην πράξη κ.λπ. Εννοείται πως η Ομάδα αυτή θα λειτουργήσει καθοριστικά στην έκδοση του «Παλμού της Λεοντείου» και με τις εκπαιδευτικές εκδρομές που θα διοργανώσει θα προσφέρει βιωματική γνώση στους μαθητές αναφορικά με την έρευνα (Πρόγραμμα : « Πληροφοριακή Παιδεία » στο Ευγενίδειο) και με τη δημοσιογραφία (επίσκεψη σε τηλεοπτικό ή ραδιοφωνικό σταθμό).



Υπεύθυνη καθηγήτρια: κ. Δόξα Χατζάκη

Ημέρα λειτουργίας: Τρίτη

Τόπος: Εργ. Πληροφορικής 1 (ισόγειο Γυμνασίου)

ΟΜΑΔΑ ΚΟΙΝΩΝΙΚΩΝ ΔΕΞΙΟΤΗΤΩΝ ΚΑΙ ΕΜΨΥΧΩΣΗΣ ΟΜΑΔΩΝ

"Στην ομάδα αυτή οι μαθητές/τριες έχουν την ευκαιρία να γνωρίζουν και να κατανοούν τον εαυτό τους, να εκφράζουν και να διαχειρίζονται τα συναισθήματά τους και να συνεργάζονται με τους άλλους.

Η δουλειά στην ομάδα είναι βιωματική και γενικότερος στόχος της είναι η καλλιέργεια προσωπικών και κοινωνικών δεξιοτήτων.

Μερικά από τα θέματα που επεξεργαζόμαστε είναι ζητήματα που απασχολούν τους εφήβους, όπως είναι, η διαχείριση δυσάρεστων συναισθημάτων, οι διαπροσωπικές σχέσεις και η προσωπική ενδυνάμωση."



Υπεύθυνη Καθηγήτρια: κ. Όλγα Ζευκιλή, κ. Άννα Μαρία Βιορέ

Ημέρα λειτουργίας: Τετάρτη

Αίθουσα: 2Α Γυμνασίου

ΟΜΑΔΑ ΧΕΙΡΟΤΕΧΝΙΑΣ

Η φαντασία του ανθρώπου είναι απεριόριστη! Με απλά υλικά και εύκολες τεχνικές μπορούμε να φτιάξουμε πολλά πράγματα, χρήσιμα στην καθημερινότητά μας. Έτσι γινόμαστε δημιουργικοί, το απολαμβάνουμε αλλά και ομορφαίνουμε τον κόσμο γύρω μας. Ελάτε να εξασκηθούμε με καθημερινά υλικά, ανακυκλώσιμα και μη. Οι περσινές μας κατασκευές ήταν ποικίλες και ευφάνταστες: Γυάλινα μπουκάλια-αχυράνθρωποι, μπρελόκ-ρομπότς, σκουλαρίκια και δαχτυλίδια, χριστουγεννιάτικα στεφάνια και γούρια, διακοσμητικές υφασμάτινες κολοκύθες, μάσκες για τις Απόκριες, χαρταετοί Καθαράς Δευτέρας, καρδούλες με νήμα, σαπούνια χεριών, πλεχτά καλάθια από ανακυκλώσιμο χαρτί, πασχαλινές λαμπάδες και πολύχρωμα χάρτινα λουλούδια.



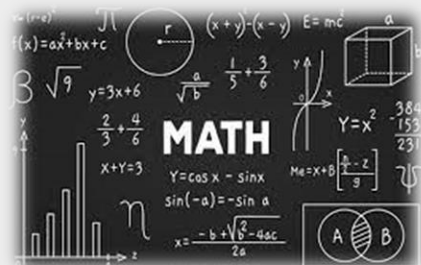
Υπεύθυνες καθηγήτριες: κ. Κυριακή Κυριακουλέα - κ. Ειρήνη Πρίντεζη

Ημέρα λειτουργίας: Τετάρτη

Τόπος: Αίθουσα Εικαστικών Γυμνασίου (Σχεδιαστήριο)

ΔΙΑΓΩΝΙΣΤΙΚΑ ΜΑΘΗΜΑΤΙΚΑ

Η μαθηματική νοημοσύνη είναι μία ιδιαίτερη ικανότητα κατανόησης των μαθηματικών εννοιών και θεωριών. Η ανάπτυξη της μαθηματικής νοημοσύνης συνεπάγεται και την ανάπτυξη της νοημοσύνης για την κάθε ενασχόληση και αυτό επειδή η μαθηματική επιστήμη είναι η καθ' ύλην αρμόδια για την σπουδή της λογικής και των κανόνων της. Η ιδιαίτερη αυτή ικανότητα μπορεί να εξασκηθεί ακόμα περισσότερο με συστηματική διδασκαλία και εξάσκηση σε ένα μαθηματικό περιβάλλον που ελκύει. Σημαντικό είναι ότι η εξάσκηση αυτή γίνεται με επίλυση προβλημάτων και ασκήσεων μέσω της κύριας διαδικασίας που είναι η Ανάλυση πριν τη Σύνθεση, την Απόδειξη και τη Διερεύνηση.



Το κίνητρο που χρειάζεται για να ασχοληθεί ένας μαθητής -εκτός της ενδυνάμωσης της σκέψης του- είναι η προετοιμασία και η συμμετοχή στους μαθηματικούς διαγωνισμούς του είδους (διαγωνισμούς της Ελληνικής Μαθηματικής Εταιρίας, διαγωνισμός Καγκουρό). Μάλιστα από τους διαγωνισμούς της Ελληνικής Μαθηματικής Εταιρίας υπάρχει η προοπτική ένας μαθητής να γίνει μέλος της Εθνικής Ομάδας Μαθηματικών και, αν πάρει από εκεί μετάλλιο, μετά την ηλικία των 15 ετών, να εισέλθει χωρίς εξετάσεις στην Ανώτατη Εκπαίδευση, σε σχολές όπου τα Μαθηματικά είναι εξεταζόμενο μάθημα, αλλά και σε υψηλού κύρους πανεπιστήμια του εξωτερικού. Όμως για τέτοια απόδοση στους διαγωνισμούς της Ελληνικής Μαθηματικής Εταιρίας χρειάζεται από νωρίς, ήδη από το Γυμνάσιο, εξειδικευμένη προπόνηση σε ειδική θεματολογία των διαγωνιστικών Μαθηματικών.

Υπεύθυνος καθηγητής: κ. Σωτήρης Λουρίδας

Ημέρα λειτουργίας: Β' - Γ' Γυμνασίου Τετάρτη και Α' - Β' Λυκείου Παρασκευή

Τόπος: 2ΣΤ (Β' - Γ' Γυμνασίου) - 4Γ (Α' - Β' Λυκείου)

ΜΑΡΙΑΝΟΙ ΝΕΟΙ

Οι Μαρριανοί Νέοι, μια ομάδα νεολαίας, που σκοπό έχει να συμβάλει στην αποστολή των Μαρριανών Αδελφών μέσω δράσεων σε όλο τον κόσμο, έρχεται στις Λεοντείους Σχολές.

Μέσω παιχνιδιών και ψυχαγωγικών δραστηριοτήτων για εφήβους και νέους, θα μάθουμε και θα μοιραστούμε τις αρετές και τις αξίες της Μαρριανής αποστολής, όπως είναι η αγάπη, ο σεβασμός, η αλληλεγγύη, η συνεργασία, η καλοσύνη κ.ά. Όλα αυτά σε μια προέκταση των δράσεων της κατασκήνωσης της "Κολυμπήθρας", χωρίς να παραλείψουμε, πάρτι, εκδρομές, ταξίδια, εμπειρίες ζωής.



Σε προσκαλούμε, λοιπόν, να έρθεις στην ομάδα μας και να αποδείξεις μαζί μας, ότι οι λόγοι για να χαμογελάμε είναι άπειροι και ότι η αρχή της ελπίδας ξεκινά από εσένα!

Σε περιμένουμε...

#ονειρεύοντας&κάνοντας

#dreaming&doing

Υπεύθυνος καθηγητής: κ. Ιωάννης Ξενόπουλος

Ημέρα λειτουργίας: Τρίτη

Τόπος: 2Ε Γυμνασίου

ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝΤΙΚΗ ΟΜΑΔΑ

Όλοι μαζί για τον Πλανήτη και το Περιβάλλον!

Στο πλαίσιο της ομάδας οι συμμετέχοντες (μαθητές Γυμνασίου) ενημερώνονται για θέματα που αφορούν τον φυσικό πλούτο, την ιστορία και τον πολιτισμό της περιοχής που αποτελεί αντικείμενο μελέτης. Παράλληλα, τους δίνεται η δυνατότητα να ανταλλάξουν απόψεις για σύγχρονα περιβαλλοντικά προβλήματα, ενώ εκπονούν και εργασίες, τις οποίες παρουσιάζουν στην υπόλοιπη ομάδα.

Με την ολοκλήρωση των συναντήσεων, οι μαθητές επισκέπτονται την περιοχή που μελέτησαν, για να γνωρίσουν από κοντά την πλούσια παράδοση και την πολιτισμική της κληρονομιά.

Υπεύθυνος καθηγητής: κ. Σίσσυ Κρητικοπούλου

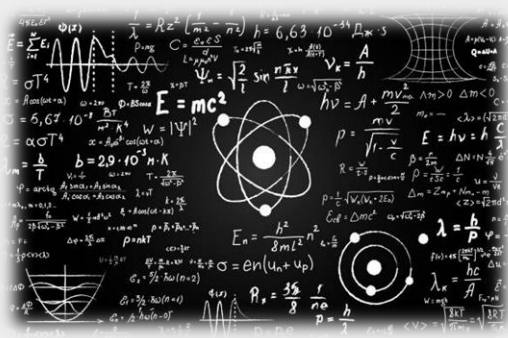
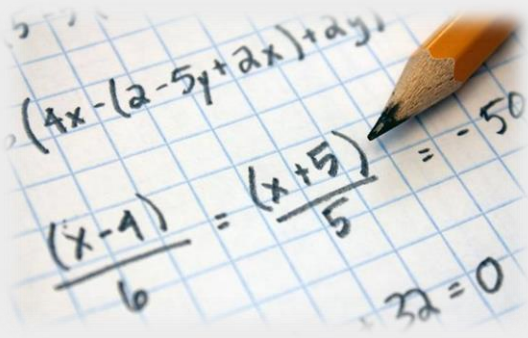
Ημέρα λειτουργίας: Τρίτη

Τόπος: Αίθουσα Τεχνολογίας



Πρόγραμμα Ομίλων Πολιτισμού 2024 - 2025

ΔΕΥΤΕΡΑ	ΤΡΙΤΗ	ΤΕΤΑΡΤΗ	ΠΕΜΠΤΗ	ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ
ΧΟΡΩΔΙΑ	ΔΗΜΟΣΙΟΓΡΑΦΙΑ	ΧΕΙΡΟΤΕΧΝΙΑ	ΧΟΡΟΣ	ΘΕΑΤΡΟ
ΡΗΤΟΡΙΚΗ	STOP MOTION CLUB	ΚΟΙΝΩΝΙΚΕΣ ΔΕΞΙΟΤΗΤΕΣ	ΟΡΧΗΣΤΡΑ	ΣΚΗΝΟΓΡΑΦΙΑ
ΠΕΙΡΑΜΑΤΑ	ΜΑΡΙΑΝΟΙ ΝΕΟΙ	MFNU	ΑΣΤΡΟΦΥΣΙΚΗ	ΔΙΑΓΩΝΙΣΤΙΚΑ ΜΑΘΗΜΑΤΙΚΑ ΛΥΚΕΙΟΥ
	ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝΤΙΚΗ ΟΜΑΔΑ	ΔΙΑΓΩΝΙΣΤΙΚΑ ΜΑΘΗΜΑΤΙΚΑ ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ	MUN	



Τ.Ο.Π.Σ. ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ 2024 - 2025



- Τα τμήματα είναι ολιγομελή (έως 7 ατόμων) και ομοιογενή. Κατόπιν συνεννόησης με τον Υπεύθυνο Τ.Ο.Π.Σ. και τις Συντονίστριες Αγγλικών και Γαλλικών, υπάρχει η δυνατότητα μαθήματος με 1,2 ή και 3 μαθητές με διαφορετικό κόστος.
- Προϋπόθεση για τη δημιουργία τμήματος είναι η συμμετοχή τουλάχιστον τεσσάρων (4) μαθητών.
- Οι διδάσκοντες είναι έμπειροι καθηγητές, είτε του σχολείου είτε εξωτερικοί συνεργάτες.
- **Σχολικά λεωφορεία:** Η αναχώρηση με σχολικά λεωφορεία θα πραγματοποιείται μόνο στις 16:25. Οι μαθητές/-τριες που θα απασχολούνται όλες τις ημέρες της εβδομάδας σε δραστηριότητες του Παιδαγωγικού Εργαστηρίου και η Αίτηση Μεταφοράς τους αφορά διπλή διαδρομή, δεν θα επιβαρυνθούν με επιπλέον χρέωση.
Ωστόσο, οι μαθητές/-τριες που θα απασχολούνται συγκεκριμένες ημέρες στο Παιδαγωγικό Εργαστήριο και επιθυμούν αποχώρηση με σχολικό λεωφορείο θα επιβαρυνθούν με επιπλέον κόστος 150,00€ ετησίως ανά ημέρα.

Για παράδειγμα:

- ✓ Ένας μαθητής που επιλέγει 2 ημέρες Δραστηριότητες Παιδαγωγικού Εργαστηρίου, 1 ημέρα Όμιλοι Πολιτισμού και 1 ημέρα ΤΟΠΣ, δεν θα έχει επιπλέον οικονομική επιβάρυνση για τη χρήση του σχολικού λεωφορείου (το δρομολόγιο της δεύτερης διαδρομής είναι το απογευματινό και όχι το μεσημεριανό).
- ✓ Μία μαθήτρια που επιλέγει 1 ημέρα Όμιλο Πολιτισμού και 1 ημέρα ΤΟΠΣ και επιθυμεί αποχώρηση με σχολικό λεωφορείο, θα επιβαρυνθεί με επιπλέον χρέωση 300,00 € ετησίως (150,00€ ετησίως η κάθε ημέρα χρήσης σχολικού λεωφορείου στο απογευματινό δρομολόγιο).

Πρόγραμμα Τ.Ο.Π.Σ. Γυμνασίου 2024 – 2025

ΔΕΥΤΕΡΑ	ΤΡΙΤΗ	ΤΕΤΑΡΤΗ	ΠΕΜΠΤΗ	ΠΡΑΣΚΕΥΗ
ΝΕΑ – ΑΡΧΑΙΑ Α΄	-	ΜΑΘΗΜΑΤΙΚΑ Α΄	-	X
ΜΑΘΗΜΑΤΙΚΑ Β΄	ΦΥΣΙΚΗ – ΧΗΜΕΙΑ Β΄	-	ΝΕΑ – ΑΡΧΑΙΑ Β΄	
-	ΜΑΘΗΜΑΤΙΚΑ Γ΄	ΦΥΣΙΚΗ – ΧΗΜΕΙΑ Γ΄	ΝΕΑ – ΑΡΧΑΙΑ Γ΄	

Πρόγραμμα Τ.Ο.Π.Σ. Ξένων Γλωσσών 2024 – 2025

Γαλλικά

ΔΕΥΤΕΡΑ	ΤΡΙΤΗ	ΤΕΤΑΡΤΗ	ΠΕΜΠΤΗ	ΠΡΑΣΚΕΥΗ
			ΑΡΧΑΡΙΟΙ	
	DEL F A1			DEL F A2
		DEL F B1		DEL F B1
DEL F B2			DEL F B2	
	DAL F C1			DAL F C1
SORBONNE C1		SORBONNE C1		
	DAL F C2		DAL F C2	

Αγγλικά

ΔΕΥΤΕΡΑ	ΤΡΙΤΗ	ΤΕΤΑΡΤΗ	ΠΕΜΠΤΗ	ΠΡΑΣΚΕΥΗ
			ΕΠΙΠΕΔΟ Α2	
ΕΠΙΠΕΔΟ Β1		ΕΠΙΠΕΔΟ Β1		
	ΕΠΙΠΕΔΟ Β2			ΕΠΙΠΕΔΟ Β2
ΕΠΙΠΕΔΟ C1		ΕΠΙΠΕΔΟ C1		
	ΕΠΙΠΕΔΟ C2		ΕΠΙΠΕΔΟ C2	

Στοιχεία Επικοινωνίας

Τηλέφωνο: 210 25 22 402

Email: l_leonin@leonteios.gr

Υπεύθυνος Τ.Ο.Π.Σ.: κ. Διονύσης Καλαϊτζής

Συντονίστρια Γαλλικών Γυμνασίου – Λυκείου: κ. Ραλλία Βάζου

Συντονίστρια Αγγλικών: κ. Αγγελική Τσέτη

Συγκεντρωτικό πρόγραμμα Απογευματινής Ζώνης Γυμνασίου – Λυκείου 2024 – 2025

ΔΕΥΤΕΡΑ	ΤΡΙΤΗ	ΤΕΤΑΡΤΗ	ΠΕΜΠΤΗ	ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ
Ζωρες δραστηριότητες				
ΥΔΑΤΟΣΦΑΙΡΙΣΗ	ΒΟΛΕΪ	ΤΕΝΙΣ	ΚΟΛΥΜΒΗΣΗ	ΠΟΔΟΣΦΑΙΡΟ
ΚΟΛΥΜΒΗΣΗ	ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΙΣΜΟΣ 2	TKD 3	ΒΟΛΕΪ	ΣΚΑΚΙ
ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΙΣΜΟΣ 1	ΜΠΑΣΚΕΤ	ARCHI PROJECT	ΡΟΜΠΟΤΙΚΗ	TKD 3
ΚΙΝΕΖΙΚΑ	ΣΚΑΚΙ		ΜΠΑΣΚΕΤ	
ΕΙΦΑΣΚΙΑ	ΦΩΝΗΤΙΚΟ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙ		ΡΥΘΜΙΚΗ	
Μονώρες δραστηριότητες				
ΤΜ. ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΠΑΙΔΕΙΑΣ	ΤΜ. ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΠΑΙΔΕΙΑΣ	ΤΜ. ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΠΑΙΔΕΙΑΣ	ΤΜ. ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΠΑΙΔΕΙΑΣ	ΤΜ. ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΠΑΙΔΕΙΑΣ
ΑΠΑΣΧΟΛΗΣΗ	ΑΠΑΣΧΟΛΗΣΗ	ΑΠΑΣΧΟΛΗΣΗ	ΑΠΑΣΧΟΛΗΣΗ	ΑΠΑΣΧΟΛΗΣΗ
ΟΜΙΛΟΙ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ				
ΧΟΡΩΔΙΑ	ΔΗΜΟΣΙΟΓΡΑΦΙΑ	ΧΕΙΡΟΤΕΧΝΙΑ	ΧΟΡΟΣ	ΘΕΑΤΡΟ
ΡΗΤΟΡΙΚΗ	STOP MOTION CLUB	ΚΟΙΝΩΝΙΚΕΣ ΔΕΞΙΟΤΗΤΕΣ	ΟΡΧΗΣΤΡΑ	ΣΚΗΝΟΓΡΑΦΙΑ
ΠΕΙΡΑΜΑΤΑ	ΜΑΡΙΑΝΟΙ ΝΕΟΙ	MFNU	ΑΣΤΡΟΦΥΣΙΚΗ	ΔΙΑΓΩΝΙΣΤΙΚΑ ΜΑΘΗΜΑΤΙΚΑ ΛΥΚΕΙΟΥ
	ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝΤΙΚΗ ΟΜΑΔΑ	ΔΙΑΓΩΝΙΣΤΙΚΑ ΜΑΘΗΜΑΤΙΚΑ ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ	MUN	
Τ.Ο.Π.Σ. ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ				
ΝΕΑ – ΑΡΧΑΙΑ Α΄	-	ΜΑΘΗΜΑΤΙΚΑ Α΄	-	
ΜΑΘΗΜΑΤΙΚΑ Β΄	ΦΥΣΙΚΗ – ΧΗΜΕΙΑ Β΄	-	ΝΕΑ – ΑΡΧΑΙΑ Β΄	
-	ΜΑΘΗΜΑΤΙΚΑ Γ΄	ΦΥΣΙΚΗ – ΧΗΜΕΙΑ Γ΄	ΝΕΑ – ΑΡΧΑΙΑ Γ΄	
Τ.Ο.Π.Σ. ΞΕΝΩΝ ΓΛΩΣΣΩΝ ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ – ΛΥΚΕΙΟΥ				
ΓΑΛΛΙΚΑ				
	D ELF A1		ΑΡΧΑΡΙΟΙ	D ELF A2
		D ELF B1		D ELF B1
D ELF B2			D ELF B2	
	D ALF C1			D ALF C1
SORBONNE C1		SORBONNE C1		
	D ALF C2		D ALF C2	
ΑΓΓΛΙΚΑ				
			ΕΠΙΠΕΔΟ Α2	
ΕΠΙΠΕΔΟ Β1		ΕΠΙΠΕΔΟ Β1		
	ΕΠΙΠΕΔΟ Β2			ΕΠΙΠΕΔΟ Β2
ΕΠΙΠΕΔΟ C1		ΕΠΙΠΕΔΟ C1		
	ΕΠΙΠΕΔΟ C2		ΕΠΙΠΕΔΟ C2	