



ΛΕΟΝΤΕΙΟΣ ΣΧΟΛΗ  
ΑΘΗΝΩΝ

# ROCK U

## LIKE A



**2023**  
**11<sup>TH</sup> & 15<sup>TH</sup> OF MARCH**

**START. 20:00**

## 1. The Rolling Stones - Paint It, Black



### LP AFTERMATH (1966)

Τα τύμπανα του πολέμου ηχούν από την πρώτη στιγμή. Ο πόλεμος στο Βιετνάμ είναι εδώ και ρίχνει το σκοτάδι του κάθε πολέμου στις ψυχές των ανθρώπων. Η ταύτιση του Paint It, Black με τον συγκεκριμένο πόλεμο, έχει να κάνει με την παρουσία του στους τίτλους τέλους της ταινίας του Stanley Kubrick "Full Metal Jacket" (1987).

## 2. The Animals - House Of The Rising Sun



### LP THE ANIMALS (US) (1964)

Το House Of The Rising Sun πάει τόσο πολύ πίσω στον χρόνο, που μοιάζει αδύνατο να εντοπίσει κάποιος με ακρίβεια το έτος σύνθεσής του. Η πιο παλιά ηχογράφησή του, είναι του 1933 από τους Clarence Ashley και Gwen Foster. Οι Άγγλοι The Animals, το «έχουν χρεωθεί» ως δικό τους από το 1964.

## 3. The Beatles – Yesterday



### LP HELP! (1965)

Το τραγούδι με τις περισσότερες ηχογραφημένες διασκευές στον μαγικό κόσμο της Pop & Rock μουσικής. Υπολογίζεται ότι υπάρχουν πάνω από 3.000! Ο Paul McCartney το λάτρευε, οι άλλοι τρεις της παρέας ... ούτε που να ακούσουν την ιδέα να κυκλοφορήσει ως single! Γι' αυτό το λόγο η πρώτη είσοδος του τραγουδιού σε Top 10, έγινε σε διασκευή από κάποιον ονόματι Matt Monro.

#### 4. Deep Purple - Smoke On The Water



##### LP MACHINE HEAD (1972)

Πιθανότατα μόνο οι πρώτες νότες της 5<sup>ης</sup> Συμφωνίας του Beethoven να ξεπερνούν σε αναγνωρισιμότητα την εισαγωγή Smoke On The Water των Deep Purple. Μέσα από τους στίχους του, πληροφορούμαστε τις συνθήκες υπό τις οποίες ηχογραφήθηκε το "Machine Head" στο Montreux της Ελβετίας.

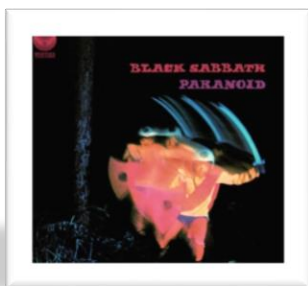
#### 5. Pink Floyd - Shine On You Crazy Diamond (parts 1-9)



##### LP WISH YOU WERE HERE (1975)

Σύμφωνα με δήλωση του Nick Mason, όταν οι Pink Floyd ηχογραφούσαν το τραγούδι, εμφανίστηκε στο studio ένας χοντρός άνθρωπος με ξυρισμένο κεφάλι και φρύδια. Στην αρχή, κανείς δεν του έδωσε σημασία. Στη συνέχεια, όλοι αναγνώρισαν ότι ήταν ο επί έξι χρόνια αγνοούμενος παλιός φίλος και συνεργάτης τους, Syd Barrett. Ο Roger Waters ξέσπασε σε κλάματα. Αφιερωμένο στον Syd ...

#### 6. Black Sabbath - Paranoid

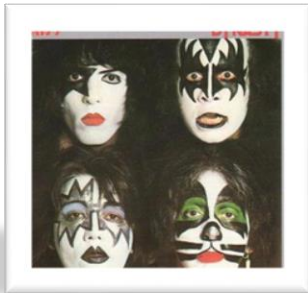


##### LP PARANOID (1970)

Η μικρή διάρκεια του Paranoid (2 λεπτά και 48 δεύτερα) το καθιστούσε ιδανικό ως single του ομότιτλου album των Black Sabbath συγκρινόμενο με τα υπόλοιπα τραγούδια του δίσκου. Θεωρείται και είναι ένα από τα τραγούδια που καθόρισαν και όρισαν όλη τη Heavy Metal σκηνή, έτσι όπως αυτή διαμορφώθηκε τις επόμενες δεκαετίες.

## 7. KISS – I Was Made For Loving You

### LP DYNASTY (1979)



Βρισκόμαστε στα τέλη της δεκαετίας του '70. Η Disco στο απόγειό της. Ούτε οι «άγριοι» KISS δε θα αποφύγουν το «ατόπημα» και θα ηχογραφήσουν το I Was Made For Loving You στους ρυθμούς της. Ένας εκ των συνθετών του τραγουδιού: ο Desmond Child. Το τραγούδι ακούστηκε και χορεύτηκε όσο λίγα κατά τη διάρκεια των επόμενων χρόνων, ενώ ακόμα και τώρα αποτελεί «σήμα κατατεθέν» των KISS.

## 8. Pink Floyd – The Happiest Days Of Our Lives/Another Brick In The Wall pt. 2

### LP THE WALL (1979)



Το μοναδικό No 1 των Pink Floyd σε Ηνωμένο Βασίλειο και Η.Π.Α. Εξαιτίας του video clip που το συνόδευσε – με σκηνές από την ταινία The Wall - χαρακτήρισε όλο το album “The Wall”. Έτσι σήμερα, η συντριπτική πλειοψηφία των «ακροατών» πιστεύει ότι οι Pink Floyd επιτέθηκαν στο σαθρό εκπαιδευτικό σύστημα εκείνης της εποχής με αυτόν τον δίσκο τους! Κάτι άλλο που αγνοούν οι περισσότεροι, είναι ότι πρόκειται για δύο τραγούδια κι όχι για ένα!

## 9. Scorpions – Rock You Like A Hurricane

### LP LOVE AT FIRST STING (1984)



Οι Γερμανοί Scorpions αναζητούσαν εναγωνίως στα μέσα της δεκαετίας του '80 την είσοδό τους στην αμερικάνικη αγορά. Το Rock You Like A Hurricane ήταν το διαβατήριό τους. Το νεοσύστατο – τότε – MTV, έπαιξε τον καταλυτικό ρόλο του. Αξίζει κάποιος να απολαύσει το εν λόγω τραγούδι στο album Moment Of Glory (2000) συνοδεία της Berliner Philharmoniker.

## 10. Queen – Bohemian Rhapsody

### LP A NIGHT AT THE OPERA (1976)



Το Bohemian Rhapsody, ήταν καθαρά προσωπική υπόθεση του Freddie Mercury. Έγραψε τους στίχους – θέλοντας να μιλήσει για τον εαυτό του, έγραψε τη μουσική, κάλεσε τους υπόλοιπους του group να παίξουν ο καθένας χωριστά τη μουσική τους και στο τέλος, τους το παρουσίασε, αφού είχε κάνει ο ίδιος το μιξάζ! Τα υπόλοιπα είναι ιστορία!

## 11. Metallica – Nothing Else Matters

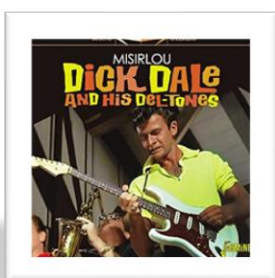
### LP METALLICA (BLACK ALBUM) (1991)



Οι Metallica το 1991, ξάφνιασαν τους πάντες με το διπλό Black Album. Το τρίτο single του album ήταν απλά – για τα μέχρι τότε δεδομένα του thrash metal συγκροτήματος – μια ... μπαλάντα! Ο James Hetfield έγραψε το τραγούδι για κάποια πρώην κοπέλα του.

Το Nothing Else Matters (όπως και όλο το album) καθιέρωσε τους Metallica ως κορυφαίο rock/metal συγκρότημα. Το MTV έβαλε – αναμφισβήτητα - και πάλι το χεράκι του ...

## 12. Dick Dale & The Del Tones "Misirlou" - Mise(i)rlou 1962



Οι ρίζες αυτού του πολυδιασκευασμένου παραδοσιακού τραγουδιού, φτάνουν 100 χρόνια πίσω...Ο Ντικ Ντέηλ σε συναυλία του το 1961, προκλήθηκε από δεκάχρονο ακροατή να παίξει, αν μπορούσε, τραγούδι με μόνο μια χορδή της κιθάρας του. Αποδεχόμενος την πρόκληση, θυμήθηκε τον θείο του, που έπαιζε στο ούτι με

μια συγχορδία ένα παλιό παραδοσιακό τραγούδι...τη Μισιρλού. Με αυτό τον τρόπο, τηρώντας την υπόσχεσή του, γέννησε ένα από τα πιο κλασικά surf rock τραγούδια.



### 13. Παύλος Σιδηρόπουλος - Μου 'πες θα φύγω

**ΦΛΟΥ (Στίχοι & Μουσική: Παύλος Σιδηρόπουλος (1978))**



Μια από τις γυναίκες που σημάδεψαν τον Παύλο Σιδηρόπουλο ήταν η ποιήτρια Γιόλα (Γιολάντα) Αναγνωστοπούλου. Η σχέση τους, ήταν από την αρχή δύσκολη. Όταν η Γιόλα του ανακοίνωσε ότι θα φύγει για σπουδές στο Παρίσι, ο Σιδηρόπουλος έχασε τη γη κάτω από τα πόδια του. Συνειδητοποίησε πόσο πολύ την αγαπούσε και προσπάθησε να την μεταπείσει να μείνει στην Ελλάδα. Μάταια. Το ίδιο βράδυ, ο «πρίγκηπας της ελληνικής ροκ» έγραψε το διάσημο τραγούδι «Μου 'πες θα φύγω». Σ' ένα συρτάρι έκρυψε τους στίχους και μετά από χρόνια, ακολούθησε η μουσική και η ηχογράφηση.

### 14. Τρύπες – Ταξιδιάρη ψυχή

**Στίχοι & Μουσική: Γιάννης Αγγελάκας (1985)**



Ο πρώτος δίσκος του συγκροτήματος Τρύπες, φέρει το όνομά του. Ηχογραφήθηκε τις τελευταίες μέρες του Ιανουαρίου του 1985 στο στούντιο «Αγροτικόν», με μηχανικό ήχο τον Νίκο Παπάζογλου. Το Magic Bus που αναφέρεται στους στίχους του τραγουδιού, φτιάχτηκε για τις απανταχού ταξιδιάρηδες ψυχές που νοσταλγούν εκείνες τις δεκαετίες, το ροκ και τον αντικομφορμισμό της εποχής, που δεν πρόλαβαν να γνωρίσουν. Ας ταξιδέψουμε λοιπόν νοερά με τρόπο μαγικό, Λονδίνο ή Άμστερνταμ ή Βερολίνο ή όπου αλλού επιθυμεί η ψυχή του καθενός...

### 15. Βασίλης Παπακωνσταντίνου – Χαιρετίσματα στην εξουσία

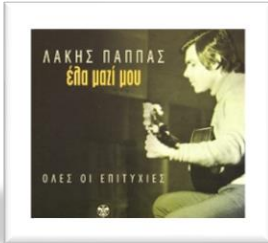
**Στίχοι: Αφροδίτη Μάνου/ Μουσική: Βασίλης Παπακωνσταντίνου (1988)**



Ο δίσκος «Χαιρετίσματα» είναι ο 5<sup>ος</sup> δίσκος του Βασίλη Παπακωνσταντίνου και εκτός των άλλων περιέχει και 5 τραγούδια σε στίχους και μουσική του Νικόλα Άσιμου. Το ομώνυμο τραγούδι αναφέρεται στην αντίσταση απέναντι σε κάθε είδους αυταρχική εξουσία, με απλά λόγια και χωρίς φανφάρες. Ο Βασίλης Παπακωνσταντίνου το απογειώνει σε κάθε συναυλία, με πλήθος κόσμου να χειροκροτεί εκστασιασμένο στον ρυθμό. Είναι, ομολογουμένως, ένα από τα πιο χαρακτηριστικά τραγούδια του.

## 16. Έλα μαζί μου

Στίχοι: Γιάννης Αργύρης/ Μουσική: Παντελής Λεύσης  
[1969: Λάκης Παππάς/ 2011: Ελεωνόρα Ζουγανέλη  
(Ζωντανή ηχογράφηση από το Θέατρο Βράχων)]



Το τραγούδι, ένα υπέροχο δείγμα της εποχής των Μπουάτ και του Νέου Κύματος, με αυτή την ερμηνεία αποκτά μια ροκ απόχρωση και χροιά που μας προσκαλεί να ταξιδέψουμε «πάνω από σύννεφα, πάνω από θάλασσες κι από στεριές...στους γαλαξίες και στις απέραντες τις ξαστεριές»!



**Χορωδία Δημοτικού  
Μαέστρος: Νικόλ Πρίντζη**

Αναστασιάδη Δάφνη  
Ανθρακόπουλος Νικόλαος  
Βανόνακερ Ζωή  
Βαρίνου Λουίζα  
Γεωργίου Εβελίνα  
Γκλέζου Μυρτώ  
Γωγάκου Βασιλική  
Δημητρίου Χριστίνα  
Δουκάκης Γιώργος  
Δρίβα Τζωρτζίνα  
Ζαχαριά Ναταλία  
Καπαρού Αρετή  
Κακαγιάννη Πηνελόπη  
Καραντουμάνη Μαρία  
Καστανιώτη Μαρία-Ζωή  
Καφετζοπούλου Ελένη-  
Μιχαέλα

Κέκκου Ναταλία  
Κεσανοπούλου Μαρίτα  
Κουφού Μαριάνθη  
Λάππα Βάσια  
Μελίστα Αγγελική  
Μικελάκη Εβίτα  
Μπαλαούρα Αδαμαντία  
Μπασούκου Χριστιάννα  
Μπενέτου Μαρία – Ελένη  
Μπούμπουκα Κλεάνθη  
Ξενοπούλου Ναντίν  
Οικονομοπούλου Πάτρα  
Παναγιώτου Κωνσταντίνος  
Παπαδάκη Μελίνα  
Παπασπύρου Νικόλαος  
Παυλής Δημήτρης  
Ράπαϊ Ιζαμπέλα

Σολιδάκη Ιωάννα  
Σπηλιοπούλου Εβελίνα  
Σταλίδη Μαρία  
Σταυρουλάκη Ερατώ  
Στεφάνου Στέφανος  
Συνοδινός Γιάννης  
Σφυρογιαννάκη Λυδία  
Τζεζάνα Αναστασια

Τζεζάνα Μυρσίνη  
Τζιρτζιλάκη Εβελίνα  
Τσαούλι Φιλιώ  
Τσίγκα Ξανθίπη  
Φινάλη Ελπίδα  
Χείλαρης Δανιήλ Σινγκχ  
Χρυσανθάκη Βαλέρια

**Ορχήστρα**

**Γυμνασίου –Λυκείου**

**Μαέστρος: Ζαρίφης Λυσίμαχος**

**Ενορχηστρώσεις:**

***The House of the rising sun, Yesterday, Shine on you crazy diamond, Rock you like a hurricane, Nothing else matters***

Βαλασίδα Αριάδνη *keyboard*  
Γιαννόπαπας Γιώργος  
*ηλεκτρική κιθάρα*  
Γιμετζόγλου Νικόλαος *ντραμς*  
Γρηγοράτος Οδυσσέας - Σπύρος *μπάσο*  
Καντεράκης Αθανάσιος *κιθάρα*  
Καραγιάννης Σπύρος *τρομπέτα*  
Κάσκος Φοίβος – Παναγιώτης *βιολί*  
Κυριακίδης Λίνος *βιολί*  
Μάρκου Ιόλη - Αντωνία *τύμπανα*  
Μπαλτά Κατερίνα *σαξόφωνο*  
Ρέγκλη Ελισάβετ *keyboard*  
Σκοπελίτης Αλκίνοος - Ιωάννης *πιάνο*  
Φούγια Όλγα *keyboard*



**Χορωδία Γυμνασίου - Λυκείου**  
**Μαέστρος: Γιώτης Βασίλης**

Γεωργαντά Μελίνα  
Καραθεοδώρου Ελισάβετ  
Κοντοέ Αγγελική  
Κουτσογιάννης Βαγγέλης  
Λαζούρα Ρεβέκκα  
Μεχμέτι Νεφέλη  
Μπατάσης Παναγιώτης  
Μπατάση Ελεάννα  
Μπίκος Άλκης  
Μπίκου Δάφνη  
Μπίρμπο Μελίνα  
Νιτσιάκου Ιφιγένεια  
Οικονομοπούλου Νέλλη  
Πόθου Όλια  
Ροδρίγεθ – Γιαννώτη Χριστίνα – Αθηνά – Νίκη – Ελευθερία  
Τσιάμης Ιάσων  
Τσιλιής Έκτορας – Κωνσταντίνος  
Τσοκάνης Γιώργος

**Vox Fortis**

**(Μικτή Χορωδία Αποφοίτων Λεοντείου Σχολής Αθηνών)**

**Μαέστρος: Γιώτης Βασίλης (10/3 & 11/3)**

**Βοηθός Μαέστρος: Βουτσίνος Κλαύδιος (10/3 & 15/3)**

**Πιανιστική Συνοδεία: Τζανετουλάκου Ιουλία (καθηγήτρια Μουσικής)(10/3 & 15/3)**

**Σκοπελίτης Αλκίνοος – Ιωάννης (10/3 & 11/3)**

**Σοπράνο:**

Αθουσάκη Αθηνά  
Κουτρώτσιου Φλώρα  
Μπασούκου Μαριέττα  
Παπαγιάννη Άρτεμις  
Παπαδάμ Μάγδα  
Τράπαλη Ελίνα

**Άλτο:**

Βοσινιώτη Λουκία  
Γιαννάκου Ειρήνη  
Ματσιμάνη Σέβη  
Σκοπετέα Μάγια

### **Τενόροι:**

Βουτσίνος Κλαύδιος  
Νίλσεν ντι Λάμπρεχτ Αλέξανδρος  
Παντελιάς Μιλτιάδης  
Σαρρής Κωνσταντίνος

### **Μπάσοι:**

Βαλλής Δημοσθένης  
Διαμαντάρας Κωνσταντίνος  
Κακούρης Γιώργος  
Κοντιζάς Νικόλας  
Μπόλιας Μιχάλης

## **Ροκ Μπάντα Καθηγητών, Αποφοίτων & Μαθητών**

### **Απόφοιτοι:**

**Αραβόπουλος Μίλτος** *μπάσο*  
**Ζαρίφης Λυσίμαχος** (καθηγητής) *keyboard*  
**Νίλσεν ντι Λάμπρεχτ Άντονι**  
(καθηγητής) *ντραμς*  
**Ρουσσέας Παναγιώτης**  
*ηλεκτρική κιθάρα*  
**Σούλι Μάρκος** (παλαιός μαθητής)  
*ηλεκτρική κιθάρα*  
**Χούσος Κωνσταντίνος**  
*ηλεκτρική κιθάρα*

### **Μαθητές:**

**Βούλγαρη Ηλιάνα** (Δημοτικό) *ντραμς*  
**Ξηρόδημας Στέφανος** (Γυμνάσιο) *ντραμς*

### **Τραγούδι:**

**Αραβόπουλος Μίλτος (απόφοιτος)**  
(*Yesterday, Another brick in the wall*)  
**Βουτσίνος Κλαύδιος (απόφοιτος)**  
(*Paint it black, Nothing else matters*)

**Γιώτης Βασίλης** (καθηγητής)

*(Μου' πες θα φύγω)*

**Κάββαλος Γιάννης** (καθηγητής)

*(Ταξιδιάρρα ψυχή, Χαιρετίσματα στην εξουσία)*

**Νίλσεν ντι Λάμπρεχτ Αλέξανδρος** (απόφοιτος)

*(Shine on you crazy diamond)*

**Ρεντζή Αφροδίτη** (καθηγήτρια)/ **Λαζούρα Ρεβέκκα** (μαθήτρια)

*(Έλα μαζί μου)*

**Σαρρής Κωνσταντίνος** (απόφοιτος)

*(Smoke on the water, I was made for loving you)*

**Σούλι Μάρκος** (παλαιός μαθητής)

*(The house of the rising sun, Paranoid,*

*Rock you like a hurricane)*

**Vox Fortis**

*(Bohemian rhapsody)*

**Φωνητικά - Τραγούδι:**

**Χορωδία Δημοτικού**

*(Another brick in the wall,*

*Έλα μαζί μου)*

**Χορωδία Γυμνασίου – Λυκείου**

*(Yesterday, Nothing else matters,*

*Έλα μαζί μου)*

**Vox Fortis**

*(Shine on you crazy diamond,*

*Έλα μαζί μου)*

**Αραβόπουλος Μίλτος &**

**Παπαδάμ Μάγδα** (απόφοιτοι)

*(I was made for loving you)*

**Βουτσίνος Κλαύδιος &**

**Σαρρής Κωνσταντίνος** (απόφοιτοι)

*(Rock you like a hurricane)*

**Ομάδα Θεάτρου & Χορού**

**(air guitar: I was made for loving you)**

**Σκηνοθεσία – επιμέλεια δρώμενου:**

**Απέργη Πατρίσια (χορογράφος-θεατρολόγος: καθηγήτρια)**

Αμπατζή Υρώ

Βράιλα Μαριέττα

Γκανιάτσου Αναστασία

Κουλουμπρή Αμέλια

Παππός Πέτρος

Σεϊτανίδης Παναγιώτης

**Ενδυματολόγος-μακιγιάζ: Καλφόγλου Κατερίνα (καθηγήτρια)**

**Επιμέλεια κειμένων ξένων τραγουδιών:**

**Παππός Παύλος (Δάσκαλος)**

**Επιμέλεια κειμένων ελληνικών τραγουδιών:**

**Γιώτης Βασίλης**

**Σχεδιασμός αφίσας παράστασης:**

**Καλφόγλου Κατερίνα**

**Βασιλείου Θανάσης (Macart)**

**Επιμέλεια ροκ αφίσας: Καλφόγλου Κατερίνα (καθηγήτρια), Καραμανώλη**

**Μαριλίζα (Γυμνάσιο), Σορβατζιώτη Τζέλλα (Γυμνάσιο).**

**Τεχνική επιμέλεια ήχου – Φωτισμός – Βίντεο: Λάζαρης Διονύσης**

**Βοηθός (ήχου): Μπόλιας Μιχάλης (απόφοιτος)**

**Επιμέλεια προγράμματος: Γιώτης Βασίλης**

*Ευχαριστούμε τη Γενική Διεύθυνση  
και το Τεχνικό Προσωπικό για την  
αμέριστη βοήθεια και συμπαράσταση  
στη ροκ συναυλία.*